



Erzabtei
St. Ottilien

Pressemitteilung

Terminankündigung

**„Pontifikalamt zum 130. Gründungsjubiläum der
Kongregation von St. Ottilien“
am 06.01.2014 um 9.15 Uhr in der Klosterkirche**

**MISSA OCTO VOCUM von F. Bianciardi
Lassus-Chor München, Leitung: Bernward Beyerle**

Den Festgottesdienst um 9.15 Uhr gestaltet der Lassus-Chor München mit dem Ordinarium aus der „Missa octo vocum“ von Francesco Bianciardi 1570 – 1607, der zunächst Organist und später Domkapellmeister der Kathedrale von Siena war.

Die Messe, die Bernward Beyerle im Klosterarchiv von Padua entdeckt und für die Praxis des Lassus-Chores neu ediert hat, ist im „Coro-spezzato-Stil“ nach venezianischem Vorbild geschrieben. Geradezu ideal sind in der Klosterkirche die Aufstellungsmöglichkeiten für die zwei dialogisierenden Chorgruppen, die auf den beiden Emporen über dem Altarraum musizieren werden.

Der mehrhörige Stil der Toskana in den Kathedralen von Pisa, Siena, Lucca, Volterra und Florenz, dessen Wurzeln natürlich in Venedig zu finden sind, zeichnet sich durch seine sehr harmonische und inspirierte Lockerheit aus.

Eine ganz besondere Charakteristik zeigt das Werk dadurch, dass im ersten Kyrie das Thema der berühmten Missa Papae Marcelli von Giovanni Pierluigi da Palestrina zitiert wird. Damit können wir mit dieser Komposition eine große Linie von Siena über Venedig und Rom nach St. Ottilien ziehen.

Weitere Informationen: www.erbabtei.de/veranstaltungen